



# Conservatorio di Musica Alfredo Casella

## Istituto Superiore di Studi Musicali - L'Aquila

L'Aquila, li 16.12.2013

Prot. n. 7962/3C

### IL DIRETTORE

nella qualità di Responsabile della procedura comparativa di curriculum

**VISTA** la L. 508/99;

**VISTO** il Regolamento Didattico del Conservatorio approvato dal Consiglio di Amministrazione con deliberazione n. 17 del 19.10.2011;

**RICHIAMATA** la procedura comparativa di curriculum prot. n. 7905/3C del 12.12.2013;

**DATO ATTO** che, a seguito di meri errori materiali, occorre provvedere ad effettuare rettifiche ed integrazioni della procedura di cui al precedente capoverso;

### DISPONE

#### RETTIFICHE:

All'art. 1, il paragrafo

- COME/06 – Multimedialità I, II, III

#### Programma del corso

(esercitazioni pratiche di complessità crescente nella gestione di sistemi di altoparlanti per la diffusione del suono, gestione e automazione dei banchi di missaggio, ripresa microfonica funzionale e microfonia creativa)

è sostituito dal seguente testo

- COME/06 – Multimedialità I, II, III

#### Programma del corso

(esercitazioni pratiche di complessità crescente nella progettazione di algoritmi e strutture di calcolo relative al programma di Informatica Musicale: sintesi tabellare, sintesi additiva, sintesi nonlineari, sintesi ed elaborazione granulare, filtri digitali, sintesi sottrattiva, reti di ritardi, modelli fisici semplici (waveguides). Applicazioni e formati audio in contesti multimediali. Le esercitazioni saranno svolte in ambienti quali MaxMSP o Pure Data o Supercollider, e con eventuali approfondimenti di programmazione C, C++ o derivati)

#### INTEGRAZIONI:

ALLEGATO B: alla tabella viene aggiunta la seguente disciplina

DISCIPLINA	COMPENSO LORDO ORARIO
<b>BIENNI DI II LIVELLO DI MUSICA ELETTRONICA INDIRIZZO COMPOSITIVO – REGIA E TECNOLOGIA DEL SUONO</b>	
Elettroacustica	€ 50,00

Il Direttore

M° Giandomenico Piermarini